

DEAFACT

COVERBAND

...just listen  
and get  
DEAFACT-ed

## Vielen Dank für Ihr Interesse an DEAFACT!

Sehr geehrte Damen und Herren,

mit dieser Bewerbungsmappe erhalten Sie allgemeine Informationen zu unserer Coverband, zu unserer Musik sowie weitere Auskünfte zu Ihrer geplanten Veranstaltung.

Im Folgenden informieren wir Sie kurz und knapp über...

- unsere Entstehung,
- unsere Bandbesetzung,
- Allgemeines zu Ihrer Veranstaltung,
- Referenzen und Kontaktdaten.

Sollten dennoch Fragen offen bleiben, bitten wir Sie, sich per E-Mail oder Telefon mit uns in Verbindung zu setzen. Wir versuchen, Ihr Anliegen schnellstmöglich zu bearbeiten und auf Ihre individuellen Wünsche einzugehen.

Weitere Informationen sowie Hörproben, Bilder und Videos finden Sie auch auf unserer Homepage [www.deafact.com](http://www.deafact.com) . Schauen Sie doch einfach mal vorbei.

Setzen Sie sich am besten frühzeitig mit uns in Verbindung, dass wir Ihren Wunschtermin freihalten können.

Wir wünschen Ihnen nun viel Vergnügen beim Durchstöbern unserer Infomappe und freuen uns schon jetzt auf die mögliche Zusammenarbeit mit Ihnen.

Ihre Coverband DEAFACT



DEAFACT

COVERBAND

...just listen  
and get  
DEAFACT-ed

## Biographie

„Zum wiederholten Male haben wir DEAFACT auf unsere 95.5 Charivari Bühne geholt. Nicht ohne Grund. Es macht sehr viel Spaß und bietet große Unterhaltung, wenn die Jungs und Mädels von DEAFACT unsere Bühne rocken! Immer wieder gerne. Danke!“ (Corso-Leopold-Festival, München am 20.5.2017)

„Es war ein rundum genialer Abend. Wir zwei sind sehr froh, Deafact als Band verpflichtet zu haben, wir hätten uns keine bessere Band für unsere Hochzeit vorstellen können.[...] Viele unserer Gäste lobten Deafact als beste Hochzeitsband, die sie bis jetzt gehört hatten.“ (Daniela & Michael, Tännenberg am 23.9.2017)

„Eine Band auf solch einem Niveau ist schwer zu finden. Von den Vorgesprächen bis hin zur Veranstaltung alles hoch professionell. Ich kann die Band DEAFACT zu 100 % weiterempfehlen!“ (ACT<sup>3</sup>-Firmenveranstaltung, Ebermannstadt am 06.10.2017)

Sie suchen nach einer Band für Ihre nächste Veranstaltung? Es soll etwas Besonderes sein, was Ihnen und Ihren Gästen noch lange in Erinnerung bleiben wird? Sie wollen, dass an Ihrem Tag etwas für junge und jung gebliebene geboten ist?

Sie möchten jemand, der authentisch ist, sich um Sie und Ihre Gäste besonders bemüht und Ihnen als verlässlicher Partner bei Veranstaltungsplanung und -durchführung zur Seite steht?

Dann sind wir die richtige Band für Sie:  
Die Coverband **DEAFACT**...

...mitreißend-soulig-groovig; Deafact bietet feinste Covermusik mit dem gewissen Etwas für jeden Anlass.

Egal ob Sie nun ein Firmenevent, Ihre Hochzeit oder eine Party planen - jeder Veranstalter möchte für alle seine Gäste ein dem Anlass entsprechendes musikalisches Rahmenprogramm bieten.

Dabei den Geschmack von möglichst vielen zu treffen, ist oft schwierig.

Es gibt gute Gründe, wieso Sie für **Ihr Event** gerade auf Deafact vertrauen sollten:



# DEAFACT

COVERBAND

...just listen  
and get  
DEAFACT-ed

**Wir bieten** Ihnen professionelles Entertainment und ein einzigartiges, brandaktuelles Repertoire. In unserer umfangreichen Setlist finden sich sowohl tanzbare Standards als auch Jazz-, Pop- und Soulhits der 60er bis 2000er Jahre. Darüber hinaus sind wir durch unsere besondere Besetzung in der Lage, Ihnen moderne Charts in einer Art zu präsentieren, die uns in unserer Sparte wohl einzigartig macht.

Unser Programm von weit über 200 Songs deckt somit den Musikgeschmack von drei Generationen ab und wird speziell auf Ihren Anlass zugeschnitten.

**Wir arbeiten** mit namhaften Technikdienstleistern zusammen und sind deswegen in der Lage, Ihnen entsprechend Ihrer persönlichen Wünsche ein passendes Ton- und Lichtkonzept zu liefern. Je nach Veranstaltungsart haben Sie die Möglichkeit, daneben optionale Zusatzleistungen zu buchen, beispielsweise eine Begleitung mit Klavier und Gesang für Ihre kirchliche Trauung, veranstaltungsbegleitende Moderation oder unseren bandeigenen DJ für Pre- und Aftershow sowie geeigneter musikalischer Beschallung für Spielpausen.

**Wir sind** erfahrene und ausgebildete Musiker. Jeder von uns hat bereits in verschiedenen Formationen gespielt und weiß, worauf es bei einem gelungenen Live-Auftritt ankommt.

**Wir legen** viel Wert auf Authentizität und eine hohe musikalische Qualität, bei der der Funke aufs Publikum überspringt. Voraussetzung dafür ist, dass wir uns mit jedem unserer Songs identifizieren. Deswegen haben wir uns zumindest in eine Richtung eingeschränkt: Deutsche Schlager und Schunkelmusik suchen Sie bei uns vergeblich.

**Wir freuen** uns darauf, mit Ihnen in Kontakt zu treten und Ihnen maßgeschneiderte musikalische Lösungen für Ihre Veranstaltung anzubieten. Da jede Veranstaltung anders ist, erfüllen wir sehr gerne auch individuelle Show- oder Musikwünsche.





# DEAFACT

COVERBAND

...just listen  
and get  
DEAFACT-ed

## Die Band...



### Hermann (Git)

*...jeder wird irgendwann mal vernünftig. So hat auch Hermann seinen Weg aus der Hard-Rock-Schiene in den modernen Club- und Cover-Sound gefunden...ein absoluter Vollblutmusiker, der mit seinen rockig angehauchten Gitarren-Riffs und -Soli jeden Gitarrenliebhaber zum Schmelzen bringt.*

### Lukas (Bass)

*...wenn man bei unseren Auftritten ein Kribbeln in der Magengrube verspürt, dann ist es nicht etwa der Hunger, nein, nein...dann hat unser Lukas mal wieder an seinen Bass-Saiten rumgespielt. Er ist zwar das jüngste Mitglied unserer DEAFACT-Familie, aber dafür auch einer unserer wichtigsten Komponenten des DEAFACT-Sounds. Mit seiner Bühnenpräsenz und seinen unnachahmlichen Bassläufen bringt er jede Tonanlage und jede Tanzfläche zum Schwingen und Beben.*

### Christian (Keys & Synth)

*...er unterscheidet schwarz und weiß wie kein anderer, denn die Tasten haben es ihm seit jeher angetan. Christian vervollständigt mit seinen unnachahmlichen Keyboard- und Synthesizer-Klängen den DEAFACT-Sound.*

### Marleen (Lead- und Background-Vocals)

*...sie besticht nicht nur durch ihr bezauberndes Lächeln und die einzigartige Ausstrahlung auf der DEAFACT-Bühne. Trotz des männlichen Überschusses hat Marleen sowohl das Publikum als auch ihre sechs Jungs durch ihre soulige und kraftvolle Stimme immer voll unter Kontrolle und macht so die DEAFACT-Shows zu unverwechselbaren Events der Extraklasse.*

### Markus (Rap und Background-Vocals)

*...hm, was macht denn der da noch auf der Bühne? Der singt ja fast nichts. Stimmt! Aber Markus ist ja auch für die Rap-Parts à la Macklemore, Jay-Z und Konsorten zuständig. Der Meister der schnellen Worte, der bereits mehrere Alben und Mixtapes im eigenen Studio produziert und eines davon sogar weltweit veröffentlicht hat, macht die Band in ihrer Besetzung nahezu einzigartig und verleiht dem DEAFACT-Repertoire das gewisse Etwas..*

### Fabian (Lead- und Background-Vocals)

*...er sticht nicht nur durch seine Körpergröße heraus, sondern überzeugt noch mehr durch seine Stimmbänder, die durch viele verschiedene Einflüsse wie Coverrock, Soul und Funk geprägt sind. Seit Kindesbeinen stand Fabian mit verschiedenen Bands auf den Bühnen dieses Landes und sammelte so enorme Bühnenerfahrung, die die DEAFACT-Shows zu unvergesslichen Events der Extraklasse macht.*

### Jürgen (Drums)

*...über Latin und Reggae ist er schließlich doch in der Cover-Szene gelandet...unser Berufsmusiker Jürgen hebt den Sound der Band durch seine vielseitigen Grooves, Rhythms und Fill-Ins auf ein neues Level und bilden unser musikalisches Fundament.*

A circular logo with a black background. The word "DEAFACT" is written in large, bright green, sans-serif capital letters. Below it, the word "COVERBAND" is written in smaller, light blue, sans-serif capital letters. The logo is set against a background of blue bokeh light effects.

DEAFACT

COVERBAND

...just listen

and get

DEAFACT-ed

## Anforderungen

Ohne Strom kann eine Band auch wenig ausrichten. Daher ist bei jeder Veranstaltung eine ausreichende Stromversorgung zu gewährleisten.

### Open-Airs, Club-Veranstaltungen, Festivals, etc.

Da unsere Band aus sieben Musikern samt Instrumenten besteht, benötigen wir auch ausreichend Bühnenfläche, um das Optimum aus Ihrer Veranstaltung herausholen zu können. Die Bühne sollte daher mindestens 6 Meter Länge und 4 Meter Breite aufweisen. Abweichungen können natürlich immer mit uns abgesprochen werden.

Sollten die Maße nicht eingehalten werden können, bitten wir Sie, uns dies mitzuteilen, um eine gemeinsame Lösung für Ihre Veranstaltung zu finden.

### Private Veranstaltungen

Für Privatveranstaltungen jeglicher Art kontaktieren Sie uns doch einfach. Wir sind stets bemüht, Ihren Wünschen zu entsprechen, um aus Ihrer Veranstaltung ein unvergessenes Event werden zu lassen.

### Technische Anforderungen

Informationen zu unseren technischen Anforderungen entnehmen Sie bitte unseren technischen Ridern für Klein- und Großveranstaltungen. Diese können wir Ihnen jederzeit auf Nachfrage zukommen lassen.

Achtung:

Unsere Rider verstehen sich natürlich als Optimalfall.

Änderungen können selbstverständlich mit uns abgestimmt werden.



DEAFACT

COVERBAND

...just listen  
and get  
DEAFACT-ed

## Referenzen

DEAFACT war unter anderem schon zu Gast bei:

- Charivari-Hauptbühne des Corso Leopold München (Münchner Freiheit)
- Charivari-Hauptbühne des Streetlife-Festivals München
- ACT<sup>3</sup>-Firmenveranstaltung
- Disco & Lounge Tiffany (Straubing)
- Discothek Excalibur (Ybbs/Keltenbach, Österreich)
- Discothek Magma (Amberg)
- Live-Club Raven (Straubing)
- Rock meets House-Festival (Fronhof)
- Kneipenfestival Weiden/Opf.
- Alte Mälzerei (Regensburg)
- Diverse Abi-Bälle (Neustadt/WN, Regensburg, Waldkraiburg, Unterschleißheim...)
- Hochzeiten (Landshut, Regensburg, Schwarzach, Biberach, Amberg, Pöttmes, Sinzing...)
- Weitere Privatveranstaltungen: Altenstadt/WN, Regensburg, Weiding...
- Und viele mehr...

## Kontakt Daten

Sie wollen DEAFACT buchen?

Wir spielen in Clubs, auf Open-Airs, Firmenfeiern, jeglichen Arten von Festen und Festivals als auch zu besonderen Anlässen, die durch unsere Musik einen modernen Club-Sound-Anstrich bekommen sollen.

Unsere Gage richtet sich nach Veranstaltungsgröße, Spielzeit und Anreiseweg.

### Booking:

Markus Schmidt:  
+49 176 – 64676218

E-Mail: [banddeafact@gmail.com](mailto:banddeafact@gmail.com)

